



Artur Sędzielarz – dyrygent, aranżer, śpiewak a także artysta kabaretowy. Ukończył Akademię Muzyczną w Krakowie, a także Podyplomowe Studia dla Dyrygentów Chóralnych tejże uczelni. Studiował w Instytucie Muzyki Liturgicznej Papieskiej Akademii Teologicznej w Krakowie. Finalista Międzynarodowego Konkursu dla Dyrygentów Chóralnych w Bolonii w 2005 roku. W latach 2010-2011 pełnił funkcję Dyrektora i Kierownika artystycznego Chóru Polskiego Radia w Krakowie, z którym w roku 2011 odbył tournée koncertowe po Wielkiej Brytanii dyrygując utworami H.M. Góreckiego.

Wieloletni Dyrektor artystyczny chóru kameralnego Quattro Voci, z którym nagrał płytę *Cantat Superstars* z udziałem m.in. P. Kukiza i K. Cerekwickiej. Jako dyrygent współpracował m. in. z Orkiestrą Akademii Beethovenowskiej, Krakowskim Chórem Kameralnym oraz Krakowskim Chórem Akademickim Uniwersytetu Jagiellońskiego. Współzałożyciel krakowskiej muzycznej formacji kabaretowej Kwartet Okazjonalny. Od maja 2014 do października 2015 pełnił obowiązki dyrygenta Chóru Uniwersytetu Rolniczego w Krakowie oraz Chóru Męskiego Agricola Krakowskiego Środowiska Akademickiego. Przygotował i poprowadził oba zespoły podczas koncertu głównego międzynarodowego wydarzenia muzycznego *Building Bridges – Budowanie mostów w Muzyce* w którym wystąpił m.in. 140 osobowy chór śpiewaków z Polski, Anglii i Holandii. Od 2014 roku jest szefem muzycznym Teatru Bagatela w Krakowie.